

Boris Aguillón Landeros



Diseñador gráfico egresado de la Universidad Católica Nuestra Señora de la Asunción. Siendo estudiante, empezó su carrera trabajando en importantes agencias publicitarias, estudios de diseño e industrias graficas de nuestro medio.

Ampliando su campo de conocimiento y capacitándose en Europa en el área de desarrollo en nuevas tecnologías (multimedia y web) y arte contemporáneo.

Entre sus actividades invierte gran parte de su tiempo en la investigación y docencia, en las áreas de la comunicación visual y las nuevas tecnologías.

Nació en la ciudad de Concepción de Chile y desde el año 1981 reside en Paraguay, estadía que le ha permitido destacarse con importantes premios y menciones especiales en el área de comunicación, diseño y arte. Ha desarrollado trabajos de asesoramiento a innumerables empresas y entidades de nuestro medio.

Actualmente preside la empresa estudio Team, donde desarrolla con un equipo de jóvenes emprendedores, proyectos para soluciones en estrategias de mercado en la gestión de la comunicación.

Soy un beneficiario gratificado. Por su provecho innegable, por el placer que me causa la brevísima dinámica de un logotipo, el misterio atrayente de un libro cerrado y la responsable lucidez cuando se lee, el placer de un envoltorio en un producto, la necesaria claridad de una señalización, la reglamentada pasión de la tipografía, la sinfonía visual de los afiches y carteles, el juego enunciativo de una gráfica en una pantalla, el animado y perseverante buen servicio del diseño informativo, la estrategia creativa de persuadir o inducir a gente, el prominente y cambiante diseño multimedia y la tan vertiginosa web. Vivo entre todos estos admirables fenómenos, los necesito y permanentemente descubro también, mediante su presencia la gran capacidad de la creatividad del hombre.

Currículum Vitae

ANTECEDENTES PERSONALES

Nombres : Boris, Edgardo
Apellidos : Aguillón, Landeros
Fecha de nacimiento : 20 de Abril de 1974
Lugar de Nacimiento : Talcahuano - Concepción
Nacionalidad : Chilena
Estado Civil : Soltero
C. Identidad N° : 2.217.533 (Asunción)
Domicilio : De la Residenta N° 1233
Asunción - Paraguay
Teléfono : part.: 200 925
Of.:447408/9
Cel.: 0981- 456 009
E-mail : borisaguillon@hotmail.com

ESTUDIOS REALIZADOS

Primaria: Complejo Educacional Maipú (Santiago - Chile)
Escuela Nuestra Señora del Perpetuo Socorro
(Asunción)

Secundaria: Colegio Marista - San Clemente María (Asunción)

Universitaria: Tecnología en Audio y Sonido (IPAC Instituto
Profesional de Artes y de Comunicación)

Especialidad Técnica en Diseño Gráfico (Universidad
Católica Nuestra Señora de la Asunción)

Licenciatura en Diseño Gráfico (Universidad Católica
de Asunción)

OTROS ESTUDIOS

Dos años de idioma Ingles -1988 - 1989, C.C.P.A. Centro Cultural Paraguayo Americano

Operador de Computadoras - 1996, Complejo Educativo América del Sur - Asunción

Curso de Capacitación y actualización a Directores, Técnicos y Docentes de la Educación
Media y Técnica Ministerio de Educación y Cultura - 1999. - Asunción

Curso de Software de editor multimedia para Web, Macromedia - System Centro de
Formación - Junio 2000, Barcelona España.

Curso de Diseño de Páginas Web - Mayo 2001, Instituto San Ignacio de Loyola. - Asunción

Curso de edición Digital para Audiovisuales, Junio 2003 - Big Manzana - Centro Paraguayo
Japonés.

Diplomado de Cultura y Arte - Universidad Americana de Asunción - Año 2003

Curso de Fotografía Digital - Rochester Digital - Centro de convenciones del Villa Morra -
Asunción - Diciembre 2003.

Curso de Habilitación docente para profesores del nivel medio – Instituto de formación docente San Enrique de Osso – Colegio Teresiano Año 2007

Diplomado de didáctica Universitaria - Universidad Americana de Asunción - Año 2009

Diplomado de Diseño Curricular por Competencias- Universidad Americana de Asunción - Año 2012

CONGRESOS

Festival Mundial de Publicidad de Gramado, Brasil 1995

Encuentro Regional Diseño en Sud América III Milenio Asunción, Paraguay - 1995

Seminario Estética del Arte y el Diseño Asunción, Paraguay -1996

Taller de Psicología Deportiva, Psicología Organizacional SOSIDEPA (Sociedad de Psicología Deportiva del Paraguay) 1997

Coordinador y jurado de la tercera Expo Diseño del Bachiller técnico en Diseño Gráfico y Publicidad del Colegio Santa Teresa de Jesús 1999

Exposición de fotos del 3° Concurso "Realidad de la Cooperación Japonesa hacia el Paraguay" Embajada de Japón - 1999

Taller de Fotografía de la A.F.P.P. (Asociación de Fotógrafos Profesionales del Paraguay) - 2000

Jornadas de Charlas y Talleres Diseñoxcuatro - Mayo del 2001 - Universidad Católica - Asunción

XIII Seminario Internacional de Verano 2001 - Dibujo y Pintura La Recetoría Centre d'Art Contemporani - Barcelona - España

XI Congreso Internacional de Diseño ALADI (Asociación Latinoamericana de Diseño) - Setiembre 2002 - Buenos Aires - Argentina

Panel "Diseño de Información" El Desarrollo de los Medios de Comunicación" - ICC - MMUGPY (Macromedia User Grup Paraguay) Junio de 2003

Encuentro - Congreso Internacional de Diseño Dg2003 - Mar del Plata - Argentina - Septiembre 2003

Festival Internacional de Publicidad – FIAP – Abril 2004 - Buenos Aires – Argentina

Primera Bienal de Tipografías Latinoamericana - Abril 2004 - Buenos Aires – Argentina

Encuentro de Diseñadores – Hablemos de Diseño – Junio 2001 – Asunción

Encuentro - Congreso Internacional de Diseño Dg2004 - Mar del Plata - Argentina – Agosto 2004

Seminario Internacional de Diseño - Diseña Py – Asunción - Noviembre 2004

Seminario de Diseño y Publicidad – Universidad de Palermo - Junio 2005 - Buenos Aires – Argentina

Jornadas de Diseño – Junio 2007 - Universidad Católica – Asunción

Cientes difíciles –Como atender quejas y reclamos para retener los clientes. Resolución de conflictos - Bursal Asesoría & Servicios - Hotel Villa Morra Suites - **Septiembre 2007**- Asunción

SEMINARIO INTERNACIONAL “Nuevas Estrategias de Marketing en las Redes Sociales” Universidad Americana – Junio 2010 – Asunción

Encuentro Latinoamericano de diseño 2010 – Julio 2010 Universidad de Palermo – Buenos Aires Argentina

Curso de Capacitación de Liderazgo cooperativo. Universidad Americana – Febrero de 2011

MENCIONES

Premio; Concurso de Diseño de Escudo y Bandera de la Gobernación del Guairá - 1998

Premio; Concurso de Diseño de Logotipo para el Viceministerio de la Cultura - 1998

Mención de Honor por gestión en las Artes Marciales Nacionales CAMPAR (Corporación de Artes Marciales del Paraguay) 1998

Premio; Concurso de Diseño de Páginas Web para el Museo del Barro - Telesurf – 2000

Mención Concurso de Arte – Premio de la Fundación Pedro Aguiro – Octubre 2003

Premio; Concurso de Diseño de Logotipo “Americana Virtual” – Universidad Americana de Asunción– Noviembre 2010

Premio; Concurso de Diseño de Afiche “Festival Internacional de Jazz de Asunción 2012” – Centro Cultural Paraguayo Americano – Agosto 2012

TÍTULOS OBTENIDOS

Bachiller en Ciencias y Letras.

Operador avanzado de Computadoras.

Instructor en defensa personal - Taekwon-do – Instructor Internacional.

Operador en Sonido.

Técnico superior en Diseño Gráfico.

Licenciado en Diseño Gráfico

ANTECEDENTES LABORALES

Diseñador Gráfico en Scappini Publicidad

Diseñador Gráfico en Senior Publicidad

Diseñador Gráfico en industria grafica: Etiquetas Adhesivas

Ayudante de Cátedra de la materia de Gráfica Computarizada, Universidad Católica de Asunción

Coordinador General del Área de Comunicación Visual - Compañía Santa Teresa de Jesús

Profesor de la Cátedra de Gráfica Computarizada y Animación (actual) Colegio Las Teresas

Instructor de Taekwon-Do y Defensa Personal - Colegio SEK (año 2000 al 2004)

Socio Gerente de Estudio Team S.A. (actual) Asesores de estrategias de comunicación integrales

Presidente de Asociación Paraguaya de Taekwon-Do (actual)

Secretario de la Fetrep (Federación de Taekwon-Do de la República del Paraguay)

Profesor de la Carrera de Diseño Gráfico - Universidad Americana de Asunción (actual desde el año 2001)

Profesor de la Carrera de Marketing - Universidad Americana de Asunción (año 2005)

Profesor de la Carrera de Diseño Gráfico - Universidad Comunera de Asunción (año 2004 al 2005)

Profesor de la Carrera de Publicidad - Universidad del Norte (año 2005)

Profesor de la Carrera de Diseño Gráfico e Industrial - Universidad Católica de Asunción (actual, desde el año 2005)

Profesor de la Carrera de Marketing y Diseño Gráfico - Universidad Columbia (año 2010 al 2011)

Profesor de la Carrera de ingeniería Informática - Universidad Americana de Asunción (año 2012)

Profesor de la Carrera de Diseño Gráfico - Universidad Iberoamericana (actual)

EXPERIENCIA DOCENTE

Profesor de las Cátedras: Gráfica Computarizada y Animación - (actual) Colegio Las Teresas
Nivel Medio – 1ro., 2do., y 3er. Curso
Bachillerato técnico de Diseño Grafico y Publicidad
Desde el año 1997

Instructor de Taekwon-Do y Defensa Personal - Colegio SEK
Nivel Inicial – 1ro., 2do., 3ro., 4to., 5to., y 6to. Grados
Desde el año 2000 al 2004

Profesor de la Carrera de Diseño Gráfico e Informática - Universidad Americana de Asunción (actual)
Cátedras: Diseño 3 – Teoría de Imagen – Medios Audiovisuales – Taller de Medios Audiovisuales – Taller Multimedia – Taller de Diseño 6 – Comunicación Visual – Grafica Digital Multimedia - Grafica Digital en Animación - Grafica Digital en Imagen - Grafica Digital en Nuevas tecnologías – Computación en Graficas
Desde el año 2001

Profesor de la Carrera Marketing - Universidad Americana de Asunción (2005)
Cátedra: Diseño Grafico 2 y 3 –

Profesor de la Carrera de Diseño Gráfico - Universidad Comunera de Asunción

Cátedras: Multimedia (interactividad Flash) – Metodología de la Investigación – Introducción a la Publicidad - Diseño Informático (Software vectorial)
Desde el año 2003 al 2004

Profesor de la Carrera de Publicidad - Universidad del Norte
Cátedra: Teoría del arte
Año 2005

Profesor de la Carrera de Diseño Gráfico e Industrial- Universidad Nuestra Señora de la Asunción (actual)
Cátedra: Medios Digitales 3
Desde el año 2005

Profesor de la Carrera Marketing y diseño Gráfico- Universidad de Columbia (segundo semestre año 2010)
Cátedra: Diseño Grafico – Tesis de Grado

PRETENSIONES Y EXPECTATIVAS

“Considerando que para mí, el Comunicador no solo desarrolla un asunto intelectual y material sino que también una parte sustancial de mi vida diaria; me insta a buscar posibilidades de desenvolverme en la práctica como profesional. Estableciendo objetivos que rodeen la comunicación, sean así, decisivos por el simple hecho de que dominan nuestra sociedad, porque el hombre racional contemporáneo es un hombre visual y la sociedad en que vivimos es la sociedad de la imagen.

Mediante esta comunicación visual quiero posibilitar un proceso analítico, crítico y creativo de las formas visuales para ponerlas al servicio de las necesidades de la sociedad, conllevando así también la posibilidad de crear elementos especializados y capaces de aportar en la vida de los demás.

Dentro de mis expectativas espero tener la posibilidad de aportar desde una posición que me permita manejar y programar un plan estratégico.

Con mi experiencia como estudiante a docente viví la carrera intensamente y valoro siempre lo que para mí significo; la toma de conciencia del valor que significa el esfuerzo de aprender; terreno fértil para el cultivo de la tenacidad, la constancia y la responsabilidad. De esta manera descubro y la posibilidad de aportar desde un puesto que me permita establecer el orden de un sistema de trabajo para poder instruir y dirigir.”

Hay hombres que luchan un día y son buenos. Hay otros que luchan un año y son mejores. Hay quienes luchan muchos años y son muy buenos. Pero hay los que luchan toda la vida: esos son los imprescindibles.

Bertolt Brecht